

LAS DOS FRIDAS

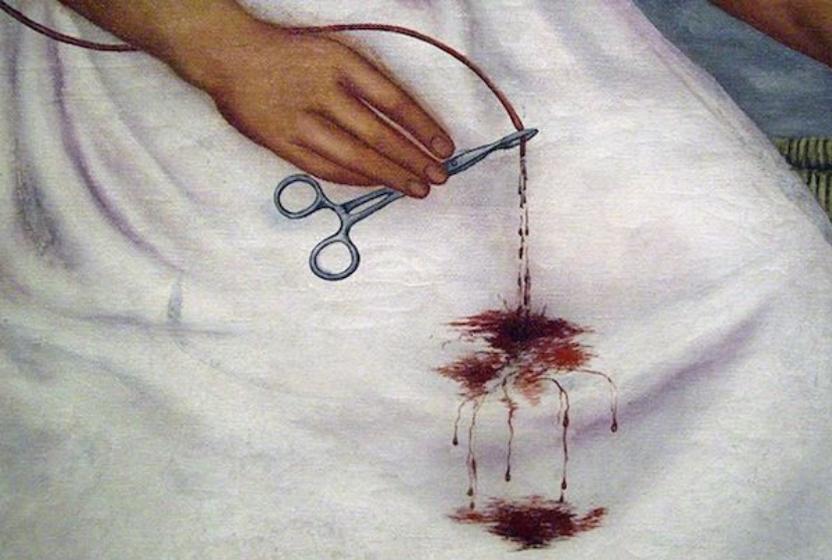
UNA AUTORRETRATA DE FRIDA KAHLO



por Jonathan Lam

- Nubes tormentosas
- Corazones descubiertas
- La sangre goteando
- Una vena conectado, se toman de sus manos
- Traje tradicional (a la izquierda) y moderna (al derecho)





Fórceps

LA SANGRE

Retrato de Diego Rivera



TEMAS

- el conflicto entre prácticas nuevas y tradicionales
- partes de cuerpo gráficos y descubiertos ↔ sus heridas
- el tumulto en general
 - su divorcio (el mismo año) y su amor
 - la Revolución Mexicana

(nubes ominosas)



BIBLIOGRAFÍA

“Frida Kahlo, The Two Fridas (Las Dos Fridas).”

<<https://smarthistory.org/kahlo-the-two-fridas-las-dos-fridas/>>.

“The Two Fridas Frida Kahlo Reproduction.”

<<https://www.1st-art-gallery.com/Frida-Kahlo/The-Two-Fridas.html>>.

“The Two Fridas, 1939 by Frida Kahlo.”

<<https://www.fridakahlo.org/the-two-fridas.jsp>>.