

El Son Cubano

Introducción Visual al Caribe

por Jonathan Lam

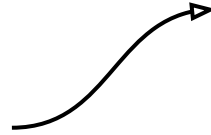
El Son Cubano

- Estilo de música afrocubano
- Raíz Bantú
- Ritmo y canción únicos
- Son ➔ salsa



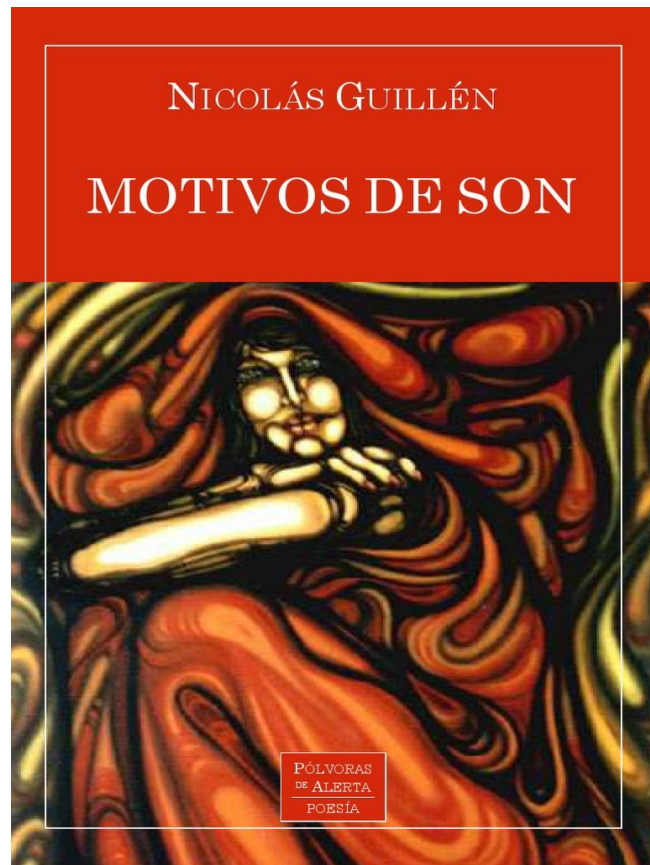
Los Bongós

- Instrumente afrocubana
- Primero en la zona oriental de Cuba
- Estilos: nengón, changüí, son cubano



Motivos de Son, Nicolás Guillén, 1930

- Nicolás Guillén
 - Premio Nacional de Literatura de Cuba
 - Padres mulatos
 - Luchó en España (republicano)
 - Comunista, exilado de Cuba
- Colección de poemas por Guillén
 - Temas de conflictos de género, raza



“Búcate Plata,” *Motivos de Son*

Búcate plata,
búcate plata,
poqqe no doy un paso má
etoy a arró con galleta
na má.
Yo bien sé cómo etá to,
pero biejo, hay que comer:
búcate plata,
búcate plata,
poqqe me boy a corré.

Depués dirán que soy mala,
y no me quedarán tratar,
pero amó con hambre, biejo,
¡qué ba!
Con tanto sapato nuevo,
¡qué ba!
Con tanto reló, compadre,
¡qué ba!
Con tanto lujo, mi negro,
¡qué ba!



¿Difícil leer?
Búcate plata,
búcate plata,
por que no doy un paso más
estoy a arróz con galleta
no más.
Yo bien sé cómo está todo,
pero viejo, hay que comer:
búcate plata,
búcate plata,
por que me voy a correr.

Después dirán que soy mala,
y no me quedarán tratar,
pero amó con hambre, viejo,
¡qué va!
Con tanto zapato nuevo,
¡qué va!
Con tanto reló, compadre,
¡qué va!
Con tanto lujo, mi negro,
¡qué va!

- Usa estilo fonético
- Conflicto de género

[Video](#)

Bibliografía

“Bongo drum.” <https://en.wikipedia.org/wiki/Bongo_drum>.

“Cuba.” <https://en.wikipedia.org/wiki/Cuba#Revolution_of_1933%E2%80%931940>.

“Cuban Spanish.” <https://en.wikipedia.org/wiki/Cuban_Spanish>.

Guillén, Nicolás. *Motivos de Son*. PDF. <<http://americo.usal.es/iberoame/sites/default/files/Guillen1.pdf>>.

“Nicolás Guillén.” <https://en.wikipedia.org/wiki/Nicol%C3%A1s_Guill%C3%A9n>.

“Nicolás Guillén | Cuban Poet.” <<https://www.britannica.com/biography/Nicolas-Guillen#ref283559>>.

“Son Cubano.” <https://en.wikipedia.org/wiki/Son_cubano>.

¡Gracias por mirar!